

Pour devenir une sorcière

À l'école des sorcières,
On apprend les mauvaises manières :
D'abord ne jamais dire pardon,
Être méchant et polisson,
L'amuser de la peur des gens,
Puis détester tous les enfants.

À l'école des sorcières,
On joue dehors dans les cimetières :
D'abord à saute-crapaud,
Ou bien au jeu des gros mots,
Puis on s'habille de noir,
Et l'on ne sort que le soir.

À l'école des sorcières,
On retient des formules entières :
D'abord des mots très rigolos,
Comme "chillernique" et "carlingot",
Puis de vraies formules magiques,
Et là il faut que l'on s'applique.

Jacqueline Moreau

Nèz crochu, chapeau pointu

Nèz crochu, chapeau pointu,
Un long menton en galoche,
Chat moustachu, crapaud dodu,
Vipère glissant de sa poche,
Yeux vitreux sur son grimoire
Tout écrit à l'encre noire,

La sorcière, dans son repaire,
Vient de sortir sa soupière.

Vingt grammes de lave d'araignée,
Six vers de terre ébouillantés,
Poat velu, poireau fourchu,
Un gros scorpion bien joufflu,
Deux ou trois poils de limace,
Un peu de caca de bécasse.

Attendez, c'est pas fini !
Ajoutez du pain moisi.

Tous les ingrédients sont là ?
Alors : Abracadabra !